

BOLETIN INFORMATIVO DE LA FILIAL PROVINCIAL DE LA HABANA

No. 1 - enero 2020

Homenaje de la Unión de Historiadores a la destacada intelectual chilena Marta Harnecker.

En la tarde del 22 de enero, la sala 250 aniversario del edificio Varona de la Universidad de La Habana fue sede del homenaje que la filial de la capital de la Unión de Historiadores de Cuba (UNHIC) le dedicó a la destacada intelectual chilena Marta Harnecker. El Dr.C. Andrés Zaldívar, presidente de la filial y conductor del espacio mensual titulado “La Revolución cubana en América Latina y el Caribe”, resaltó que se quiso celebrar el primer aniversario de esos encuentros para rememorar a esta compañera. La calificó de “paradigma de intelectual latinoamericana” pues, junto a su esposo Manuel Piñeiro, hizo mucho por la liberación de nuestros pueblos en el continente.



El panel se inició con la intervención del Embajador Dr.C. Germán Sánchez, quien hizo un recorrido por la vida y la historia de Marta desde su temprana juventud, haciendo incapié en sus virtudes como ser humano y sus trascendentes contribuciones, que marcaron cinco décadas del pensamiento latinoamericano. Destacó que ella no provenía de una organización marxista, pero su vocación de servicio y solidaridad con los más necesitados la condujo a promover el estudio del marxismo en América Latina. A través de sus cuadernos populares de divulgación luchó por darle a las personas los instrumentos teóricos para entender lo que estaba pasando y aportar a la situación revolucionaria del subcontinente. Más recientemente, entusiasmada con las nuevas tecnologías, creó la Memoria Popular de Latinoamérica (MEPLA) donde puso a disposición de todos la información, en función del servicio político y social (videosomepla.wordpress.com) .

La Dra.C. Olga Fernández resaltó que, para Marta, la participación era la forma más efectiva de garantizar el pluralismo y la democracia en el socialismo, a través del protagonismo popular y el pleno desarrollo humano. Hizo ver claramente que sin realizar una correcta interpretación del mundo no podremos transformarlo y, al profundizar sus relaciones con los movimientos sociales y el activismo político, insistió en el vínculo entre la teoría y la práctica social como la genuina aplicación del marxismo. “Toda su obra está en internet y con acceso gratuito”, expresó al destacar su preocupación por la continuidad de la lucha por el socialismo y el comunismo.

La hija de Marta, Camila Piñeiro Harnecker, intervino para abundar sobre el legado de la obra de su madre y el deseo de crear una fundación en su memoria. Enfatizó en el trabajo que ella desarrolló con los jóvenes, sobre todo en la última etapa de su vida, y en la labor con los gobiernos municipales desde una perspectiva

participativa. Presentó a la joven editora Denisse Ocampo, cercana a su obra, quien destacó la responsabilidad de Marta, su sistematicidad y confianza en el rol que la condujo como educadora popular efectiva y su resiliencia al luchar contra una enfermedad terminal, pero seguir trabajando con toda pasión.

Desde el público participaron jóvenes dirigentes de la FEU e historiadores amigos de Marta, quienes reafirmaron su legado a las nuevas generaciones, la necesidad de que su obra sea incluida en los programas de estudio universitarios, la importancia de resguardar su interés de no perder la memoria histórica de América Latina y el Caribe y seguir su idea del valor de la participación en la toma de decisiones, siempre escuchando al pueblo.

Antecedentes del espacio

Patrocinado por la Unión de Historiadores de Cuba (UNHIC) a través de su filial en La Habana, con el coauspicio del Centro Che y la participación de otras instituciones afines, el espacio de reflexión y debate titulado *La Revolución cubana en América Latina y el Caribe* inició sus actividades, los primeros miércoles de cada mes a las 2 p.m., en la Casa del Alba Cultural de La Habana, sita en la calle Línea entre B y C, en el Vedado, municipio Plaza de la Revolución, en la capital de todos los cubanos.

El objetivo perseguido es el de profundizar en el conocimiento y divulgación de hechos significativos acaecidos en el continente a partir de enero de 1959, como resultado de la influencia cubana sobre el área a partir de entonces.

En 2019 se realizaron nueve encuentros, abordándose asuntos tales como la situación de los pueblos de la región al momento del triunfo de la Revolución en Cuba (en que resultó ponente el laureado profesor de la Universidad de La Habana Dr.Cs. Alberto Prieto); aspectos significativos de la proyección externa de la Revolución (ponente por el Dr.Cs. Luis Suárez Salazar, asesor principal del espacio, y a quien se debe el título del mismo); objetivos y repercusión de la visita del Comandante en Jefe a Venezuela en enero de 1959 (que tuvo como ponentes al Dr.C. Eugenio Suárez, director de la Oficina de Asuntos Históricos del Consejo de Estado, así como también a la 1ra Secretaria de la embajada de ese hermano país, Lauribel Rojas); la ayuda internacionalista cubana a los luchadores antitruillijistas en República Dominicana en junio de junio de 1959 (como ponente su figura más representativa, el Comandante del Ejército Rebelde Delio Gómez Ochoa); la influencia de Cuba y de la Revolución en el destacado político dominicano Juan Bosch (como ponente el embajador de ese país, excelentísimo señor Joaquín Gerónimo), y otros. Como conductores del espacio, a nombre de la UNHIC capitalina, fungen indistintamente el Dr.C. Andrés Zaldívar Diéguez, su presidente provincial, así como el afiliado Santiago Rony Feliú. (Texto: Andrés Zaldívar y Camilo García, foto: Camilo García)



Colectivo del aparato auxiliar de la UNHIC y su filial habanera rechazan profanación de bustos del héroe nacional de JoseMartí.

Durante un encuentro el 10 de enero en la sede de la Unión de Historiadores de Cuba (UNHIC), en La Habana Vieja, el colectivo de trabajadores del aparato auxiliar de esa organización y su filial habanera expresaron su rechazo a la profanación de bustos del héroe nacional de Cuba, José Martí. Andrés Zaldívar, presidente de esa filial en la capital, señaló esos actos como una grosera manipulación de los enemigos de la Revolución, dirigidos desde los Estados Unidos y ofensivos a nuestra dignidad y orgullo nacional. Se equivocan porque no

conocen la fuerza de nuestro pueblo, resaltó, y llamó a condenar estas acciones vandálicas en todos los espacios a nuestra disposición, como parte del recrudecimiento de las acciones desesperadas contra nuestros símbolos más preciados.

Los trabajadores presentes, de forma combativa, reafirmaron la decisión del pueblo de defendernos en todos los ámbitos, incluso en las redes sociales con el uso de las nuevas tecnologías, mucho más ahora en las complejas situaciones que enfrenta el país. Tales acciones han encontrado la repulsa de nuestra población, que ha patentizado que si es contra Martí, contra Fidel, contra nuestros héroes y mártires, contra la historia que hemos creado, no nos entendemos. (Texto: Camilo García López-Trigo)

..... DESDE NUESTRAS FILIALES EN LA HABANA

Los estudiantes de la Finlay Albarrán, dignos y honorables, como sus profesores y trabajadores frente a una infamia.

Por: MsC. Zoraida Enríquez O’Farrill y Miriam Reina Pimentel Lay (Estudiante de 6to año de Medicina)

A propósito del ultraje al busto de Martí, que en los últimos días ha circulado en la redes sociales, vienen muy bien las ideas expuestas por Martí, en un artículo que tituló **Los estudiantes de la Habana**, publicado en Patria, 19 de marzo de 1892 1. En él hace referencia a la digna actitud de un grupo de estudiantes de la Universidad de la Habana frente a posiciones humillantes e indignas impuestas por catedráticos de la alta casa de estudios plegados a intereses de la metrópoli española.

Escribió Martí: *“Los hijos que le nacen hoy a Cuba son como los que le nacieron ayer. De las aulas salieron en 1863 los adolescentes que se maduraron luego en la guerra continua. O cayeron en ella con honor. Y ahora, el mismo espíritu alienta a la generación que se resiste, en la Universidad de la Habana, a asistir a las cátedras hasta que el gobierno de España le levante a Cuba la humillación de privarla de un derecho que le pertenece por práctica constante, y por la cultura probada de sus hijos...”*

En contextos distintos, pero hoy le siguen naciendo a la patria hijos dignos y honorables, como los jóvenes estudiantes de nuestra facultad que enfrentan, no solo el bloqueo con dignidad y sacrificio ante restricciones y carencias, y no se dejan alucinar por hipócritas ofertas, sino ante hechos tan indignos e infames como ultrajar un busto del Apóstol, que es parte de una ofensiva global contra la Revolución en todos los terrenos, en este caso contra nuestros más preciados símbolos. En aquel entonces los estudiantes universitarios se enfrentaban a la prohibición de tomar el doctorado en Cuba, que los privaba de las preferencias y derechos a que habilitaba el grado de doctor, y los obligaba al gasto de un viaje a España, tan costoso por el bochorno con que lo habían de hacer, como por los sacrificios de dinero que representaba.

“Estudiantes: cumplid vuestra palabra.

La dignidad y el honor se imponen.

Sacrificaos y no os dejéis alucinar por hipócritas ofertas, ni temáis a veladas amenazas”.

Estas eran las consignas que proclamaban entonces, refiere Martí.

El mismo espíritu de entonces nos alienta hoy a proclamar, con igual dignidad y honor: si es contra Martí, si es contra Fidel, si es contra nuestros héroes y mártires, si es contra nuestra bandera, si es contra nuestros símbolos, **NO NOS ENTENDEMOS.**



Reunión de la filial de la UNHIC “Marta Valdés López”, de la Lisa

En la mañana del 29 de enero se realizó la primera reunión ordinaria del 2020 de la Filial de la UNHIC “Marta María Valdés López” del municipio La Lisa en la Secundaria Básica “Argelia Libre”, en la que son recibidos con un hermoso acto político en homenaje a nuestro Apóstol con los estudiantes como protagonistas.

Resultó esta ser una cita muy fructífera, ya que además de hacer entrega de su carnet de afiliados a tres nuevos miembros, contaron también con la presencia de representantes del Comité Municipal del PCC, la Dirección Municipal de Cultura, la directora del museo municipal, la Asociación de Combatientes de la Revolución Cubana (ACRC), la presidenta de la Sociedad Cultural José Martí, así como el coordinador de la sede provincial de la UNHIC. La presencia de estos compañeros propició que se tomaran una serie de acuerdos que hablan a favor de la integración y el fortalecimiento del trabajo político ideológico e histórico y se marcan acciones dirigidas a la preservación del patrimonio.

En este marco fue lanzada la convocatoria al I Taller Municipal de Historia Local que lleva el nombre de su filial y tendrá lugar el próximo mes de septiembre, con el auspicio de la Dirección Municipal de Cultura, el Comité Municipal del PCC, la Dirección Municipal de Educación y la Asamblea Municipal del Poder Popular del territorio. Son estos los primeros pasos de una Sección de Base que se reorganizó el pasado mes de septiembre y se empeña en retomar el trabajo iniciado por la fallecida historiadora Marta María Valdés López de la que hoy llevan orgullosos su nombre.



Creada la sección de base de la UNHIC de Patrimonio

Con la presencia de la Lic. Sonia Pérez Mojena, presidenta del Consejo Nacional de Patrimonio Cultural, el miércoles 15 de enero se efectuó una reunión en la sede de esa institución donde se dejó constituida la Sección de Base de Patrimonio, que abarcara los afiliados de los Consejos Nacional y de Ciudad La Habana.

En esta oportunidad resultó electo presidente de la Sección de Base el Ms C. Jorge Fernando Garcell Domínguez.



Celebran filatelistas del Cerro resultados de trabajo en el 2019

Por: Juan Hernández Machado, Premio Nacional de Filatelia 2012.

El Círculo Filatélico del Cerro (CFC) aprovechó los últimos días del 2019 para pasar revista a sus resultados de trabajo, estimular a los más destacados y a los colaboradores y sentar las pautas para las actividades en el próximo 2020. Presidieron la actividad José Raúl Lorenzo Sánchez y Alfonso Córdoba Medina, Presidente y Vicepresidente de la Federación Filatélica Cubana (FFC) respectivamente; Andrés Zaldívar, Presidente Provincial de la Unión de Historiadores; Regla Soto, Directora de la Casa Museo Abel Santamaría y Víctor Falcón García, Presidente del CFC.

Víctor explicó que se realizaron más de 50 grandes actividades, entre las que estuvieron el Coloquio “Habana 500”, que aportó diez nuevas investigaciones sobre elementos de nuestra capital y los habaneros relacionados con la filatelia. Estas actividades se dedicaron a conmemorar el aniversario 500 de nuestra capital, la Semana

de la Cultura del Cerro, el Aniversario 55 de la FFC y el Aniversario 60 de la desaparición de nuestro querido Camilo Cienfuegos.

Las medallas obtenidas por los juveniles en las exposiciones donde participaron continuaron siendo de primer nivel, manteniéndose entre los mejores filatelistas juveniles del país y del continente. Los dos que participaron en el Concurso Nacional de Filatelia se alzaron con el primer y tercer lugar respectivamente.

Además, se terminaron dos libros dedicados al aniversario 500 de nuestra capital: Habaneros destacados en la filatelia y En sus 500: la bella Habana y la filatelia. Por sus resultados, se declararon Filatelistas Destacados a siete juveniles y tres adultos, así como se entregaron diplomas de reconocimiento a diferentes instituciones por el apoyo brindado al CFC en el año 2019.

El máximo reconocimiento que otorga este Círculo, la Placa Aniversario 35 del CFC, fue entregado a sus tres mejores filatelistas juveniles: Cristian Núñez Gómez, Harold Fernández González y Dayron Giro Monzón, así como a Jorge Lozano, Asesor del Programa Martiano, y a Daniel Vasconcellos Portuondo, destacado filatelista colaborador del CFC durante muchos años.

El encuentro fue un momento oportuno, según las palabras de José Raúl Lorenzo y de Andrés Zaldívar, para identificar a la filatelia como un complemento para la promoción de la historia, abriéndose un sendero para futuras colaboraciones que puedan estrechar más las relaciones entre la Federación Filatélica Cubana y la Unión de Historiadores de Cuba.



La historia deportiva de Cuba está en buenas manos

Por: Víctor Joaquín Ortega

El Equipo Nacional de Historia del Deporte realizó nueve Talleres sobre el devenir de la rama en Cuba. Nacido en 1975, había sido rescatado y fortalecido en 2011 por la sección de Docencia del Inder, a cargo de Arnaldo Rivero hasta 2018. El equipo presidido por Víctor Joaquín Ortega y con Irene Esther Ruiz, Lázaro Betancourt y María Caridad Colón como vicepresidentes, había logrado estas reuniones calificadas por la dirección del Instituto y los expertos como un clásico

El nueve de enero de 2018 dicho colectivo ascendió al convertirse en la sección deportiva de la Unión de Historiadores de Cuba en La Habana, y con ella se realizó el reconocimiento como reales historiadores a varios sus integrantes, aunque algunos ya lo eran. A partir de entonces, la labor la ha efectuado el nuevo organismo con mayor desarrollo cuantitativo y cualitativo.

En su nuevo formato organizó el Taller Nacional de Historia del Deporte, el Noveno, con más profundidad y participación superior de Glorias del Deporte y profesores de la Universidad de la Cultura Física Comandante Manuel Fajardo. Se contó con la presencia de dirigentes nacionales y provinciales de la Unión. El entonces presidente del Instituto, René González Barrios, y el máximo dirigente de los historiadores de la provincia, Zaldívar, enriquecieron el evento al pronunciar sendos discursos combativos y esclarecedores.

En conjunto con el Inder y *Juventud Rebelde* convocaron al certamen ¿Qué sabe usted de los Centroamericanos?. Alrededor de 100 concursantes. Los tres primeros lugares fueron premiados con diplomas, objetos y libros. Una de las preguntas era también encuesta: arrojó que los deportistas más admirados por los que escribieron son Ana Fidelia, Juantorena y Sotomayor

Varios de nuestros componentes presentaron ponencias en los simposios nacionales y provinciales de la Unión de Historiadores y hubo participación en el Simposio Internacional sobre la Revolución Cubana incluso con textos. Carlos Alberto Gonzalez y Víctor Joaquín Ortega fueron delegados al Congreso Nacional de la UPEC. Ambos representan a esta organización en la selección de los Premios Nacionales por la Obra de la Vida otorgadas por el Inder.

Carlos Alberto resultó elegido presidente del Círculo de Periodistas Deportivos de la UPEC y asistió como tal al Congreso Internacional de la Prensa Deportiva de la Asociación Internacional de la Prensa Deportiva, tanto en 2018 como en 2019, y fue el responsable del Seminario Nacional sobre los Centrocaribes. Como presidente de la Cátedra de Periodismo Deportivo del Instituto Internacional de Periodismo José Martí debió ser el máximo organizador del Taller Internacional de Posgrado de 2018 en el que participaron como profesores varios de nuestros historiadores deportivos, varios de ellos lo son desde la fundación.

Participación fundamental en las clases por TV sobre la historia de los Centroamericanos y en la realización de documentales y videos acerca del ámbito y con el aniversario de la Universidad de la Cultura Física: Lázaro Betancourt, Enrique Figuerola, Irene Esther Ruiz, José Antonio Díaz, Eduardo Bustillo, Arnaldo Rivero y Víctor Joaquín Ortega. También Eduardo Bustillo, José Antonio y Ortega ejercen la docencia en la anteriormente citada alta casa de estudios y Carlos Alberto en la de La Habana. Todos ellos han sido y son entrevistados o consultados constantemente para programas radiales y de la TV y para textos en las publicaciones y la prensa digital.

Ortega mantuvo una sección acerca de la historia de los Centroamericanos y del Caribe y otra sobre la Crisis de Octubre en la página web de Cuba sí y Cubaperiodistas, esta a partir de su testimonio ***Crónica por una crisis***, premio del concurso 13 de Marzo en 1986. Sostuvo en ambos espacios y en el de la Coco, trabajos sobre la historia, con gran peso de la deportiva.

Tres de nuestros miembros: Enrique Figuerola, Lázaro Betancourt y José Antonio Díaz, estuvieron como protagonistas en la ceremonia efectuada en el puerto habanero por el aniversario de los Juegos Olímpicos México 1968. Fueron entrevistados para la televisión mexicana. Lázaro por vía internet reflejó la primera delegación cubana por el campo socialista (61) y la primera a los Panamericanos después del triunfo (Chicago, 1959) con imágenes incluso. Rectificó por TV y las redes sociales errores en relación con Rafael Fortún y Javier Sotomayor; no fueron las únicas aclaraciones.

Arnaldo Rivero, en su condición de asesor de la Unesco para las actividades de la cultura física, lo invitaron en 2018 a República Dominicana para organizar un Congreso sobre la cultura física escolar en este país. Participó de la Convención Mundial de la Federación Mundial de Natación, escenificada en China, como charlista principal y en la mesa redonda realizada allá. Dictó varias conferencias en centros universitarios cubanos.

Irene Esther estuvo en el Fórum acogido por Cali, a mediados de octubre, sobre la mujer afrolatinoamericana para exponer su ponencia ***La mujer negra y mestiza en el deporte***. Usó de la palabra en el proyecto comunitario de Pogolotti y en las redes barriales de Buenavista y La Lisa. Por la televisión cubana habló sobre la mujer cubana y el deporte en varias ocasiones, a partir de la Ponencia sobre el tema en un Congreso de la Sociedad de Psicología. Apoyó a la cineasta Belkis Vega en los primeros pasos para un documental sobre la mujer cubana y el deporte; ya se entrevistaron con dos de las protagonistas: Mireya Luis y Ana Fidelia. Apoyó también a la Asociación de Exatletas Caribes.

A uno de nuestros asociados, Gustavo Rollé (quien falleció en 2019), conocido como el Padre de la Lucha

Cubana en la etapa revolucionaria, fue exaltado al salón de la fama de la disciplina y es miembro destacado de la Unión Mundial de Lucha y estuvo entre los invitados especiales al Mundial Budapest 2018. A Jesús González Bayolo se le otorgó el Premio Nacional de Periodismo Deportivo por la Obra de la Vida en lo que pesó su quehacer como historiador del ajedrez, columna fundamental en el magnífico documental sobre la Olimpiada Mundial que tuvo por sede a Cuba en 1966.

Marta Noemí Hernández Lamouth presentó su ponencia sobre Fidel titulada *El Guajiro de Birán, General de los Exploradores* en el Fórum de Ciencia y Técnica del Ministerio de la Agricultura y la reunión municipal de Historia marianense. El libro sobre la historia de los Juegos Olímpicos de Jesús Bermúdez Brito sirve de fuente para documentales y libretos de la televisión y como obra consultante en la Universidad de la Cultura Física.

A continuación los libros de los colegas publicados en la etapa: *Televisión y deporte en Cuba. La programación deportiva en la TV comercial cubana (1950-1959)* primer tomo, (Carlos Alberto González); La cuarta edición de *Kid Chocolate. El boxeo soy yo* y *Mariana, eterno resplandor* (Víctor Joaquín Ortega, la primera a cuatro manos con Elio Menéndez); dos de Jesús González Bayolo: uno con Danilo Buela: *Un grande conocido como Guillermito* y *Nicolás Guillén y el deporte*. José Antonio Díaz con su texto sobre los Centroamericanos de Jamaica 1962. Muchos de nosotros hemos sido presentadores de diversos volúmenes.

Se mantuvo en avance la labor en 2019. A inicios del año, en la Casa de la Upec tuvo lugar el balance del colectivo, la discusión sobre el plan que seguiríamos y se efectuó un crecimiento. Con posterioridad se realizó el I Simposio del Deporte Cubano, escenificado en el Memorial José Martí con la presencia de alrededor de 60 participantes; entre ellos, subtitulares olímpicos, campeones panamericanos y centroamericanos, entrenadores, ex recordistas mundiales, profesores, periodistas e historiadores. La actividad fue dedicada al pensamiento y la obra de Fidel en la cultura física y a los 500 años de la capital. Contó con varias intervenciones, una mesa redonda, testimonios de los atletas en relación con el Comandante en Jefe, la proyección de un documental y la inauguración de una exposición fotográfica relacionada con el líder y el deporte.

Otra reunión importante se realizó en octubre: el homenaje a los Mártires de Barbados, al que asistieron familiares, entrenadores, profesores y compañeros de los asesinados en aquel sabotaje. Se participó en los simposios y varias acciones provinciales. En el curso de superación del Instituto Cubano de Radio y Televisión para comentaristas deportivos impartieron clases Carlos Alberto González y Víctor Joaquín Ortega sobre historia de la cultura física y el periodismo.

Continuó el apoyo a los medios y a la Universidad de la Cultura Física con el agregado de la construcción de escritos para las clases, en especial, los conectados con la etapa actual y el papel de Fidel en esta trinchera. También a diferentes reuniones y actividades barriales, provinciales y nacionales, y la labor seleccionadora en representación de la Upec; en la organización del Semanario acerca de los Juegos Panamericanos y el curso internacional de posgrado del Instituto José Martí, con la presencia de alrededor de 30 alumnos extranjeros (su mayoría) y cubanos. No faltaron intervenciones en televisión, radio y en las páginas web sobre los Panamericanos y la labor internacionalista de atletas cubanos en la Guerra de España entre otros temas.

Presentación y obsequio del libro *Recuerdos de la próxima Olimpiada*, selección de los escritos sobre el deporte de Pablo de la Toriente Brau, debido a Ediciones Memoria de la Casa Cultural que lleva el nombre del internacionalista caído por la libertad de España en Majadahonda en 1936; en el balance de nuestra unidad de base; en la Casa de la Prensa, con la presencia de dirigentes de la Federación Latinoamericana de Periodistas; en el posgrado internacional de periodismo deportivo; en la presentación de la historieta sobre Carlos Baliño

en el Palacio de los Torcedores, como las más importantes. Además, se entregó a alumnos del curso de la Licenciatura de Educación Física, con la correspondiente información sobre la vida del héroe.

Tienen en el proceso editorial: Irene Esther Ruiz, *La mujer cubana y el deporte*; Mirtha Hernández Lamouth, segunda edición de su diccionario de términos deportivos; Armando Hernández, un enfoque fotográfico sobre la historia del deporte cubano; Carlos Alberto, el segundo tomo de *Deporte y Televisión* y Ortega, *Para cantar mejor al músculo*. Su libro *Kid Chocolate El boxeo soy yo*, en coautoría con Elio Menéndez, vio la luz en Estados Unidos en diciembre recién pasado.

..... CONVOCATORIAS

UNHIC - SECCIÓN DE BASE "MARTA MARÍA VALDÉS LÓPEZ", LA LISA.

I Taller Municipal de Historia Local 2020.

La sección de base de la UNHIC en la Lisa, con el auspicio de la Dirección Municipal de Cultura, el Comité Municipal del PCC y la Asamblea Municipal del Poder Popular convocan a participar en el **I Taller Municipal de Historia Local "Marta María Valdés López"**, que se realizará anualmente y será considerado como la actividad más importante de nuestra Sección de Base. En esta ocasión estará dedicado a la memoria de Marta María Valdés López, historiadora del territorio, al 163 aniversario de la fundación del poblado de La Lisa y al 95 aniversario del natalicio de Elpidio Aguilar.

Las temáticas serán las siguientes:

- . Proceso de formación del territorio del actual municipio de La Lisa durante la época colonial.
- . La Guerra de 1895, manifestaciones en el territorio.
- . Personalidades que han contribuido a la formación y consolidación de la identidad local.
- . Presencia de figuras de la historia y la cultura nacional en el territorio.
- . Problemas teóricos y metodológicos de la investigación de la historia local.
- . Expresiones artísticas del contexto local.
- . Las luchas políticas y sociales durante la República neocolonial.
- . El patrimonio material e inmaterial de la localidad.
- . El apoyo de los liseños a la Revolución.
- . Otros temas afines a la historia de nuestro municipio.

Los trabajos que se presenten no deben reproducir el contenido del libro de la historia del municipio, se debe aportar temáticas no investigadas en este texto. Las mismas podrán ser tratadas desde diversos enfoques como investigaciones históricas, culturales, patrimoniales, historiográficas, archivistas y bibliotecológicas.

Los trabajos serán escritos en letra arial 12, a un espacio y medio, con una extensión total de hasta 20 cuartillas, con márgenes inferior, superior y laterales de 2.5 cm. Se presentará en formato digital y una copia impresa, con un resumen de no más de 250 palabras y una breve ficha del autor: nombre y apellidos, grado científico, categoría docente y/o científica, centro de trabajo, teléfono y correo electrónico.

Los participantes serán mayores de edad, miembros o no de la UNHIC. El comité organizador seleccionará las

ponencias que serán presentadas en el evento. El resumen y la ficha del autor se podrán enviar a hazel.tarajano@cha.jovenclub.cu y el asunto pondrá: I Taller Municipal de Historia Local 2020. Si escribe para aclarar alguna duda, poner en el asunto Para Sally o puede contactar a Sally al teléfono 7265 7135. El plazo de admisión será hasta el 7 de septiembre de 2020. El Taller tendrá lugar ese mismo mes, día y hora por precisar.

..... LECTURAS DE NUESTROS AFILIADOS

Fidel, primer objetivo de la guerra bacteriológica contra Cuba

Por: Jorge Wejebe Cobo

Hace 56 años, el líder de la Revolución Fidel Castro denunció el primero de junio de 1964 el probable empleo por los yanquis de la guerra bacteriológica contra nuestro pueblo y alertó a la opinión pública mundial de esos hechos, aunque el gobierno estadounidense lo negó hipócritamente, mientras sus servicios especiales incrementaban esas acciones que durante los años posteriores le costarían la vida a muchos cubanos, incluyendo pérdidas millonarias en toda la economía.

Esa campaña se inició en el verano de 1962, cuando el químico de la CIA, Sidney Gottlieb, se dedicó a contaminar un traje de buceo que supuestamente sería utilizado por Fidel. El equipo fue cuidadosamente infectado en las partes que entrarían en contacto con las vías respiratorias y la piel con la bacteria de la tuberculosis y con el hongo llamado pie maduro que provoca la muerte bajo una necropsia que va descomponiendo en vida los tejidos de la víctima hasta hacerla fallecer bajo una horrible agonía.

Para el plan la CIA pretendió utilizar la hospitalidad de Fidel con James Donovan, un abogado que negociaba con él la liberación de los mercenarios de Playa Girón, pero según versiones el norteamericano se negó o buscó un pretexto para no entregarle a su anfitrión tan macabro regalo. Quizás Donovan fue movido por principios éticos, lo cual sería comprensible porque es difícil encontrar un ejemplo de igual perfidia en la actuación de un gobierno en sus relaciones internacionales en tiempo de paz.

También en aquellos años, la Central de Inteligencia puso a punto otro plan consistente en expandir un tipo de droga en un estudio de la televisión donde comparecería el Comandante en Jefe, que podría provocarle la desorganización de la conducta ante el público, e inclusive en otros intentos perseguían aplicarle una sustancia para hacerle perder su tradicional barba.

Tampoco faltaron los intentos por hacerle llegar tabacos contaminados con una mortal bacteria y envenenarlo con unas pastillas de cianuro expresamente fabricadas para no dejar rastros.

Después de la derrota de Playa Girón, EE.UU pensaba tomar la revancha, desestabilizar la Isla y crear las condiciones para invadirla directamente bajo el llamado Plan Mangosta que se hizo público años después y que precisaba como una de las misiones la de “destruir las cosechas con armas biológicas o químicas, y cambiar al régimen antes de las próximas elecciones del congreso en noviembre de 1962”.

Poco después de enunciado este plan, a la agricultura cubana se le contaminó con el virus patógeno New castle, que eliminó casi toda la población avícola. Prácticamente todos los sembrados y la totalidad de la producción ganadera y avícola fueron objeto de plagas y enfermedades preparadas en los laboratorios de la CIA y en los años sucesivos la población fue afectada principalmente por la conjuntivitis hemorrágica, la disentería y el dengue serotipo 02, que provocó 158 muertos, incluyendo 101 niños, en la década de 1980, el

peor daño infligido al pueblo cubano por el terrorismo biológico estadounidense.

El historial de estas agresiones se mantuvo inclusive después de la desaparición de la URSS y el campo socialista durante el Período Especial en la década de 1990, cuando los servicios especiales estadounidenses y la derecha cubano americana consideraron que había llegado el momento de provocar el hambre y la desesperación en la difícil situación económica que afrontaba el país.

Aspectos importantes de la campaña de guerra bacteriológica contra Cuba, la más larga de la historia, fueron conocidos al desclasificarse los resultados de la Comisión del Senado de La Unión que investigó las acciones ilegales de la Agencia en 1975 y otros documentos oficiales y por declaraciones públicas de participantes, quienes le darían la razón histórica a las denuncias sobre estos hechos que inició el líder de la Revolución en el ya lejano 1964.

Gottlieb murió en 1999 sin rendir cuentas de sus acciones como uno de los mayores torturadores de la CIA del siglo XX.



NOTA: Se agradecerán las contribuciones de los afiliados sobre las actividades que realicen durante el mes u otros artículos de interés, para ser incluidos en este boletín. Deberán ser textos cortos, con o sin foto. Enviarlos a: unhic.habana@gmail.com. Gracias.